Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида «Березка»

**Картотека подвижных игр**

Подготовила: Киселева Е.А.

Воспитатель первой

квалификационной категории

**Подвижные игры**

**Мишка**



 Задачи: развивать внимание, вызвать положительные эмоции.

ХОД ИГРЫ

Взрослый прячет знакомую ребенку большую игрушку (например, медведя) так, чтобы она немного была видна. Говоря: "Где мишка? Ищи мишку!", взрослый ищет его вместе с ребенком.

Когда ребенок найдет игрушку, взрослый прячет ее так, чтобы найти было сложнее. После игры с мишкой прячется сам взрослый, крича "Ку-ку". Когда ребенок найдет его, он перебегает и прячется в другое место. В конце игры взрослый предлагает спрятаться ребенку.

**Ау, ау!**

Задачи:

- развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве;

- различать левую и правую стороны.

                                                            ХОД ИГРЫ

 Ребенок прячется в комнате и время от времени говорит: "Ау, ау!", а другой

ребенок ищет его. Взрослый читает стихи:

Я скажу тебе "Ау!",

Угадай, где я стою?

Ты найди меня, найди,

Здесь я; где-то на пути?

Где я, где - реши скорей:

Иль левее, иль правей!

Повнимательнее будь,

Все облазить не забудь!

**Наседка и цыплята** 

 Задачи: развивать внимание ловкость, быстроту.

Материал: Веревка или скамейка.

                                Ход игры.

 Дети сидят или стоят. На одной стороне площадки веревкой отгорожен "курятник", где помещаются "цыплята" (дети) с "наседкой". Сбоку в стороне находится "большая птица" (один из малышей). "Наседка" покидает "курятник", подлезает под веревку и отправляется на поиски корма.

Она зовет "цыплят": "Ко-ко-ко", "цыплята" на ее зов подлезают под веревку и вместе с ней гуляют на площадке ("клюют зернышки": наклоняются, приседают и т. д.). При словах взрослого: "Летит большая птица!", "цыплята" убегают домой. Из игры выбывают "цыплята", пойманные "большой птицей".

**Птичка**



Задачи: развивать внимание, умение быстро бегать.

ХОД ИГРЫ:

Дети сидят на стульчиках или на коврике, один ребенок изображает птичку, он

сидит на корточках впереди всех. Взрослый поет:

- Села птичка на окошко.

Посиди у нас немножко,

Посиди, не улетай.

Улетела - ай!

(А. Барто)

После слов "Улетела - ай!" ребенок-"птичка" улетает,  т. е. убегает, махая руками,

как крыльями, и прячется. Взрослый предлагает детям найти "птичку". Все бегут,

находят "птичку" и приводят к взрослому, после чего игра повторяется.

 **Чижик**

Задачи: развивать навыки общения, умение подражать движениям, чувство

ритма.

                                                             ХОД ИГРЫ:

Дети стоят в кругу, взявшись за руки. В стороне стоит "чижик" (один из малышей).

Дети вместе с взрослым поют и играют.

Мы откроем все окошки,

Приготовим зерна, крошки.

Ты к нам, чижик, прилетай,

С нами, чижик, поиграй!

(Дети поднимают сцепленные руки - "окошки".)

Чижик к деткам прилетел,

Чижик песенку запел:

Клю-клю-клю, клю-клю-клю.

Очень крошечки люблю!

("Чижик" прилетает в круг, дети сыплют воображаемые зерна, которые "чижик"

"клюет", а дети постукивают пальчиками по полу.)

Чижик с детками все пляшет,

Чижик крылышками машет.

Веселятся детки с ним,

С птичкой чижиком своим.

("Чижик" пляшет в середине круга, и дети подражают его движениям.)

Попрощаюсь с вами, детки,

Не хочу жить в вашей клетке.

Я в свой садик улечу,

Я на ветке жить хочу!

"Чижик" "вылетает" из круга, машет ручкой, как бы прощаясь с детьми. Они в

ответ также машут ручками.)

**Вороны**



Задачи: развивать способность к подражанию, умение ритмично двигаться.

ХОД ИГРЫ:

Дети изображают ворон, они стоят "стайкой" и подражают всем движениям

взрослого, который поет или говорит нараспев:

           Вот под елочкой зеленой

Скачут весело вороны.

"Кар-кар-кар!"

Целый день они кричали,

Спать ребяткам не давали.

"Кар-кар-кар!"

(Дети бегают по комнате, размахивают ручками, как крыльями.)

Только к ночи умолкают,

Спят вороны, отдыхают.

Тихо. "Кар-кар-кар!"

(Садятся на корточки, ручки под щечку - "засыпают".)

**Воробушки** 

Задачи: развивать быстроту, ловкость.

ХОД ИГРЫ:

Дети сидят в одном из углов комнаты и "спят". Взрослый поет, а дети двигаются в

такт песенке:

В гнезде воробушки живут

И утром все встают.

"Чирик-чик-чик, чирик-чик-чик" -

Так весело поют.

("Воробушки" встают, машут "крылышками", "чирикают".)

Довольно в гнездышке сидеть,

Пора на солнышко лететь.

" Чирик-чик-чик, чирик-чик-чик" -

И крылышки согреть.

("Вылетают" из угла комнаты, кружатся, "чирикают".)

Вот возле домика есть сад, летите крошечки искать,

"Чирик-чик-чик, чирик-чик-чик" - И крошечки искать.

("Летят" на другой конец комнаты, садятся на корточки, постукивают пальцами по полу - клюют.)

Будь осторожен, воробей,

Крадется кошка из дверей.

"Чирик-чик-чик, чирик-чик-чик" -         появляется «кошка» - взрослый гонится за воробышками, они вскакивают и прячутся в «гнезде»

Все в гнездышко скорей!

**Пчелки**



Задачи: развивать ловкость.

ХОД ИГРЫ:

 Дети изображают пчел, бегают по комнате, размахивая ручками-крыльями,

"жужжат"" Появляется взрослый - "медведь" - и говорит:

- Мишка-медведь идет,

Мед у пчел унесет.

Пчелки, домой!

"Пчелки" летят в определенный угол комнаты - "улей". "Медведь", переваливаясь,

идет туда же. "Пчелки" говорят:

- Этот улей - домик наш.

Уходи, медведь, от нас! 

Ж-ж-ж-ж-ж!

"Пчелки" машут крыльями, прогоняя "медведя", "улетают" от него, бегая по

комнате. "Медведь" ловит их.

**Зайки**



     Задачи: обучать прыжкам на месте, создать эмоциональный настрой детей на игру.

                                                          ХОД ИГРЫ:

      Дети стоят кружком, один в центре. Взрослый поет, а дети двигаются в соответствии        со словами песенки:

Вышли дети на лужок,

Заглянули под кусток,

Увидали зайчика,

Поманили пальчиком.

(Дети прикладывают правую ладошку к глазам, "всматриваются", "Зайчик" сидит в центре на корточках, дети манят его пальчиком.)

Зайка, зайка, поскачи,

Твои лапки хороши.

Стал наш заинька скакать,

Малых деток забавлять.

(Хлопают в ладошки, "зайка" скачет.)

Вместе с зайчиком скорей

Мы подпрыгнем веселей!

(Все дети прыгают на своих местах, а "зайчик" - в центре круга.)

Появляется "волк" (взрослый), все дети убегают.

**Шишки** 

Задачи: развивать внимание, координацию движений.

МАТЕРИАЛ: Корзина с шишками (могут быть мячики или другие небольшие предметы).

                                                     ХОД ИГРЫ:

   Ребенок сидит на стуле или на ковре. Взрослый приносит корзиночку и предлагает ребенку пойти с ней "в лес" за шишками. По полу рассыпают шишки, ребенок бежит "в лес" и "собирает шишки" в корзиночку под песенку.

Оля по лесу гуляла,

Оля шишки собирала.

Ай, люли, ай, люли!

Оля шишки собирала,

И в корзиночку их клала.

Ай, люли, ай, люли!

(После этого взрослый спрашивает сколько шишек собрано и просит показать наполненную корзиночку. Присев на корточки, малыш ставит на пол корзиночку и отдыхает.)

Села Оля отдыхать,

Захотелось ей поспать.

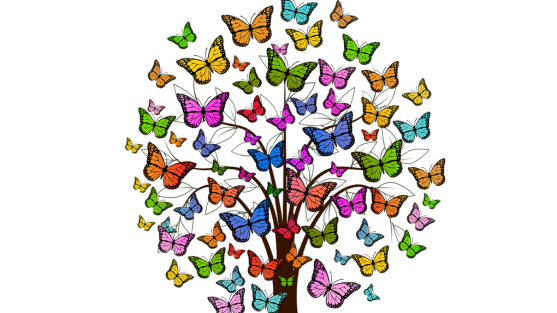
Баю-бай, баю-бай.

   Появляется "мишка" (взрослый берет игрушечного мишку). "Мишка" рычит (не очень громко, чтобы ребенок не испугался) и спрашивает: "Где мои шишки?" Взрослый, обращаясь к ребенку, говорит: "Мишка за шишками идет. Скорее высыпай шишки и беги домой!"

   Ребенок высыпает шишки из корзиночки и убегает на свое место.

"Мишка" сначала идет медленно, чтобы дать возможность ребенку высыпать шишки, а затем догоняет ребенка, приговаривая: "Где мои шишки?" Ребенок показывает пустую корзинку и отвечает: "У нас нет шишек, уходи, мишка!" "Мишка" уходит, игра повторяется по желанию ребенка.

**Бабочки**



Задачи: развивать умение двигаться красиво, подражать движениям бабочек.

МАТЕРИАЛ: Картонные ободки с нарисованными бабочками, колокольчик, мелки,      картинки с ласточками.

ХОД ИГРЫ:

Детям показывают картинки с изображением ласточек и рассказывают, какие они красивые и быстрые, например: "Птицы летают высоко над землей, их не надо ловить и обижать". Взрослый поет армянскую народную песенку "Ласточка":

Ласточка - "Тивит, тивит" -

К нам в гости летит,

Ах, к нам летит!

А под крылышком ее

Весна сидит,

Ах, весна сидит!

Взрослый рассказывает, что весной начинают летать и яркие бабочки, надевает на головы детей ободки с бабочкой, а на асфальте мелом рисует цветы. Потом звонит в колокольчик, и по этому сигналу "бабочки" начинают "летать", резвиться. После следующего сигнала колокольчика "бабочки" садятся на нарисованные цветки (приседают на корточки).

**Игра с мишкой**

Задачи: развивать умение быстро бегать, ловкость.

ХОД ИГРЫ:

Взрослый ходит по комнате, переваливаясь, и изображает медведя. Ребенок стоит в         противоположном конце комнаты. Взрослый говорит:

- Мишка по лесу гулял,

Нашу Машеньку искал.

Долго, долго он искал,

Сел на травку, задремал.

("Мишка" садится на стул и "засыпает". Ребенок бегает вокруг.) Далее говорит:

- Стала Машенька плясать,

Стала ножками стучать.

Мишка, мишенька, вставай,

Нашу Машу догоняй!

("Мишка" просыпается, "рычит" и догоняет ребенка.)

**Игра с собачкой** 

Задачи: способствовать формированию чуткого отношения к животным, расширять словарный  запас ребенка.

МАТЕРИАЛ: Игрушечная собачка, мисочка.

                                           ХОД ИГРЫ:

Взрослый держит в руках игрушечную собачку и говорит:

- Гав-гав!

- Кто там?

Это песик в гости к нам.

Я собачку ставлю на пол.

Дай, собачка, Пете лапу!

Затем идет с собачкой к кому-нибудь из детей и отдает ее. Ребенок держит собачку за лапу, а взрослый просит покормить ее. Собачке приносят мисочку с воображаемой едой. Собачка "ест суп" и "лает": "Гав-гав!"

Взрослый говорит ребенку: "Это собачка говорит тебе "спасибо!"

**Воронята**

ЗАДАЧИ: Развивать способность к подражанию, внимание.

МАТЕРИАЛ: Игрушечная собачка, мисочка.

                                                       ХОД ИГРЫ:

Дети-"воронята" сидят на стульях, расставленных полукругом. Дети "спят" (закрывают глаза, склонив головку на руки со сложенными ладошками) под стихотворение.

Воронята крепко спят,

Все по гнездышкам сидят.

А проснутся на заре,

Будут каркать во дворе.

("Воронята" просыпаются, машут крыльями, кричат "кар-кар-кар". Затем, "летают" (бегают) по комнате, размахивая разведенными в стороны руками-крыльями. Во время "полета воронят", взрослый поет дальше.)

Полетели, полетели,

Воронята полетели, "Кар!" (2 раза)

Вышла тетя на дорожку,

Воронятам сыплет крошки.

(Выходит на середину и сыплет из чашки воображаемые крошки. Дети садятся на стульчики, а взрослый продолжает петь.)

Воронята прилетали,

Все до крошки поклевали. (2 раза)

Тук-тук-тук, тук-тук-тук -

Клювами стучали. (2 раза)

(Дети подбегают к тому месту, где "насыпаны крошки", садятся на корточки и "клюют", стучат пальчиками о пол.) Взрослый говорит:

Тузик по двору гулял,

Вороняток испугал!

(Взрослый берет игрушечную собачку, "лает" и догоняет убегающих детей.)

В дальнейшем "сыплют крошки" и изображают собачку сами дети

**Кот и мышь**

ЗАДАЧИ: Развивать внимание, ловкость, быстроту.

                                                       ХОД ИГРЫ:

 Взрослый изображает кота, ребенок - мышку. Ребенок сидит "в норке" (за стульчиком), "кот" ходит по комнате, говоря при этом:

- Котик по двору идет,

Ищет мышек Васька-кот,

Ищет мышек кот.

Тихо мышка сидит,

На кота она глядит,

На кота глядит.

Взрослый садится на стул и закрывает глаза - "спит". Ребенок-"мышка" подходит на близкое расстояние, видит, что "кот спит", бегает и играет вокруг "кота". "Кот" потягивается, открывает глаза, "мяукает" и бросается ловить "мышку". Ребенок-"мышка" убегает в "норку".

**Пес Барбос**

          ЗАДАЧИ: развивать внимание, ловкость, быстроту.

МАТЕРИАЛ: Игрушечная собачка.

                                                      ХОД ИГРЫ:

 Взрослый сидит на стуле, в руках у него игрушечная собачка, которая "спит".          Взрослый говорит:

- Вот сидит наш пес Барбос,

В лапы спрятал черный нос.

(Ребенок встает с места и подходит к собачке.)

Ну, Барбос, скорей вставай!

И Наташу догоняй!

(Е. Тихеева)

Взрослый с собачкой бежит за ребенком и говорит: "Гав-гав!" Пойманный ребенок садится на место, и игра начинается снова.

**Мишка-медведь**

ЗАДАЧИ: учить ритмично хлопать и двигаться.

                                     ХОД ИГРЫ:

Дети сидят кружком, один из них в центре круга. Взрослый говорит:

- Выходи-ка, Мишенька, попляши, попляши.

Лапой, лапой, Мишенька, помаши, помаши.

А мы вокруг Мишеньки хороводом пойдем,

Песенку веселую запоем, запоем!

Будем, будем в ладушки ударять, ударять!

Будет, будет Мишенька нам плясать, нам плясать!

"Мишка" в центре круга пляшет, дети хлопают в ладошки.

**Карусель**

    ХОД ИГРЫ:

 Дети вместе с взрослым бегут по кругу, держась за руки, и говорят или поют:

- Еле-еле, еле-еле

Завертелись карусели,

А потом, а потом

Все бегом, бегом, бегом!

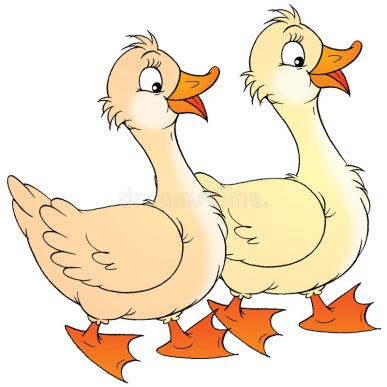
Тише, тише, не бегите,

Карусель остановите.

Раз и два, раз и два,

Вот и кончилась игра!

В соответствии со словами песенки дети бегут по кругу все быстрее и быстрее, затем все медленнее и останавливаются.

**Гуси**

ХОД ИГРЫ:

 Взрослый ("птичница") стоит на одном конце площадки, а ребенок- "гусь" - на противоположном.

Птичница говорит:

- Гуси, гуси!

Гуси:

- Га-га-га.

Птичница:

- Есть хотите?

Гуси:

- Да-да-да!

Птичница:

- Идите ко мне!

"Гусь" (или несколько "гусей") бежит к ней, раскинув руки-"крылья" в стороны, "клюет" воображаемые зернышки. Затем "птичница" говорит: "Кыш! А ну-ка, бегите в поле!"

Ребенок бежит, помахивая ручками-"крыльями", на прежнее место.

Игра повторяется снова.

**Мотылек** 

 ЗАДАЧИ: развивать умение красиво и плавно двигаться.

 МАТЕРИАЛ: Яркий сачок.

ХОД ИГРЫ:

 Взрослый поет, а ребенок изображает мотылька.

На зеленом на лужку

Мотыльки летают

И с цветочка на цветок

Весело порхают.

(Малыш бегает, руки в стороны - "мотылек летает".)

Тетя вышла на лужок,

У нее в руках сачок.

Берегись-ка, мотылек,

Улетай скорей, дружок!

( Взрослый держит в руках яркий сачок. После слов "Берегись-ка, мотылек" ребенок убегает, и взрослый "ловит" его сачком.)

**Куры и петух** 

 ЗАДАЧИ: формировать словарный запас

  ХОД ИГРЫ:

  У одной из стен на стульчиках сидят ребята-"куры", а напротив них на большем расстоянии гуляет "петух". В одном из углов комнаты "Кошкин дом", в котором сидит "кошка". Взрослый сидит с ребятами-"курами", показывает на гуляющего "петуха" и поет:

- Петя в желтых сапогах ходит по песку,

А потом как закричит:"Ку-ка-ре-ку!"

(Ребенок-"петух" кричит.)

Взрослый говорит:

- Выходите, курочки, собирайте крошки,

Жучков, паучков на моей дорожке,

("Куры" выбегают, машут "крыльями".)

Взрослый говорит:

- Куры крыльями махали: "Ко-ко-ко-ко-ко-ко!"

Куры носиком стучали :" Ко-ко-ко-ко-ко-ко!"

Дай нам, Петя, крошки. Крошек не жалей,

Дай еще немножко - Будет веселей! "Ко-ко-ко-ко-ко-ко!"

("Куры" возле "петуха" стучат пальцами по полу, кричат "Ко-ко-ко!" Выходит "кошка", крадется к "петуху".)

"Кошка" поет: - Выйду, выйду на дорожку,

Мяу-мяу-мяу! Там, где куры ищут крошки,

Мяу-мяу-мяу! К петушку поближе подойду

И с собою Петю уведу.

(Хватает "петуха", уводит его в домик. "Куры" убегают к себе на стульчики.) "Кошка" говорит "петуху": "Ты, Петя, посиди, а я еще за курочками схожу". "Кошка" уходит, "петух" убегает из домика и опять начинает ходить и собирать крошки. Игра повторяется. "Кошка" опять уводит "петуха" в домик и уходит, на этот раз "заперев" дверь на замок. Взрослый говорит "курам": "Кошка ушла, пойдемте Петю спасать!"

- Куры громко закричали - "Ко-ко-ко-ко-ко!"

И за Петей побежали - "Ко-ко-ко-ко-ко!"

Выходи к нам, Петя, Собирай-ка крошки,

Жучков, паучков На своей дорожке!

("Куры" отпирают дверь в домике. Выходит "петух".)

Взрослый говорит:

- Вот все и собрались!

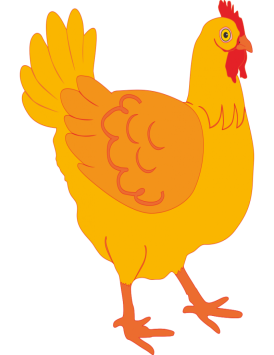
(Встают в круг, "петух" в середине.)

Все вместе:

- А теперь скорей, дружок, Соберемся мы в кружок.

Покажи нам ножку, Петя, поскорей, Покружись ты с нами, Петя, веселей!

Ля-ля-ля-ля-ля!

 **Курочка-хохлатка**

ЗАДАЧИ:  развивать ловкость.

   ХОД ИГРЫ:

 Взрослый и дети ходят стайкой по комнате. Взрослый изображает "курицу", дети - "цыплят". В стороне сидит старший ребенок - это "кошка". Взрослый говорит:

- Вышла курочка-хохлатка,

С нею желтые цыплятки.

Квохчет курочка "Ко-ко" -

Не ходите далеко.

(Взрослый приближается к "кошке".)

Говорит:

- На скамейке у дорожки

Улеглась и дремлет кошка.

Кошка глазки открывает

И цыпляток догоняет!

"Кошка" открывает глаза, "мяукает" и бежит за "цыплятами", которые убегают в определенный угол комнаты - "курятник", к "курочке-маме".

"Курица" защищает "цыплят", разводя руки в стороны и говоря при этом: "Уходи, кошка, не дам тебе цыпляток!"

**Кот Васька** 

ЗАДАЧИ: развивать быстроту, расширять словарный запас.

ХОД ИГРЫ:

 Дети (мышки) сидят на стульчиках или на ковре. Один ребенок изображает кота, он прогуливается перед "мышками" (идет на носочках, оглядывается то вправо, то влево, мяукает).

Взрослый и дети поют:

- Ходит Васька беленький,

Хвост у Васьки серенький,

Он бежит домой,

Он бежит стрелой!

("Кот" бежит к стульчику, стоящему в конце комнаты, и садится на него, "засыпает

Взрослый поет:

- Глазки закрываются.

Спит иль притворяется?

Зубы у кота - острая игла!

(Одна "мышка" идет посмотреть, спит ли "котик". Рассмотрев, она машет руками, как бы приглашая других "мышек". "Мышки" подбегают и скребут по стулу, где "спит котик".)

Взрослый говорит:

- Только мышки заскребут,

Серый Васька тут как тут.

Тише мыши, уходите,

Кота Ваську не будите.

Как проснется Васька-кот,

Разобьет весь хоровод.

Вот проснулся Васька-кот -

Разогнал весь хоровод!

(Русская народная песенка)

"Кот" догоняет "мышек", а они убегают от него.

 **Огород**

ЗАДАЧИ: развивать координацию движений, умение действовать по команде.

                                                     ХОД ИГРЫ:

 Ребенок изображает курочку, а взрослый - дедушку-сторожа. На полу мелом проводят черту, объясняя ребенку, что за чертой "огород".

В огороде у ребят

Есть морковка и салат,

Все для ребят,

Все для ребят!

Старый дедушка ходил,

Он морковку сторожил.

Кыш, куры, кыш,

Кыш, куры, кыш!

("Дедушка" с палкой ходит в "огороде".)

Старый дедушка устал,

Сел на травку, задремал.

Дедушка спит,

Дедушка спит.

(Садится, дремлет.)

Курочки бегут, бегут

И цыплят к себе зовут

Морковку щипать,

Морковку щипать.

(Дети-"курочки" выбегают на носочках.)

Дедушка нас услыхал,

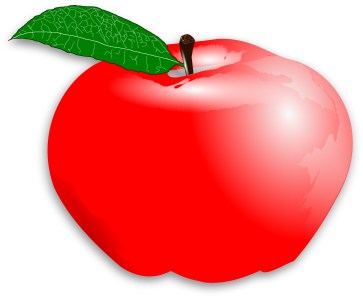
Всех курочек прогнал.

Кыш, куры, кыш,

Кыш, куры, кыш!

(Щиплют "овощи", поглядывая на "дедушку". "Дедушка" просыпается и прогоняет "курочек".)

"Куры с цыплятами" убегают. Игра повторяется снова. "Дедушку" может изображать ребенок, а "курочку" - взрослый.

**Сорви яблоко** 

ЗАДАЧИ: обучать прыжкам.

МАТЕРИАЛ: Яблоки или шарики.

                                                    ХОД ИГРЫ:

 Взрослый изображает яблоню, в каждой руке он держит по яблоку или шарику. Руки вытянуты на уровне головы ребенка - это "ветки", которые шевелятся от ветра. Ребенку предлагают сорвать яблоко. Он протягивает руки к нему, но "яблоня" сразу не поддается: "ветки" качаются из стороны в сторону, вверх и вниз.

Ребенок подпрыгивает, стараясь схватить яблоко, и, в конце концов, это ему удается.

"Сорванные" яблоки остаются у ребенка, а взрослый берет другие яблоки и предлагает "сорвать" их.

**Кот и мыши**

ЗАДАЧИ: развивать координацию движений.

МАТЕРИАЛ: Часы или будильник.

                                                            ХОД ИГРЫ:

 Взрослый "кот" сидит на стуле и "спит". Рядом стоят игрушечные часы или настоящий будильник. Ребенок - мышка" бегает на носочках вокруг "кота". Взрослый говорит:

- Вышли мышки как-то раз

Посмотреть, который час.

Раз, два, три, четыре,

Мышки дернули за гири.

Вдруг раздался страшный звон -

Убежали мышки вон!

Взрослый хлопает в ладоши, ребенок-мышка" убегает в "норку", а "кот" гонится за ним.



**Кто поймает?** 

ЗАДАЧИ: развивать ловкость.

МАТЕРИАЛ: К палке-удочке привязан шнурок, на конце которого рыбка.

                                                       ХОД ИГРЫ:

Взрослый водит удочкой над головой ребенка, то, приближая рыбку, то удаляя. Ребенок должен поймать рыбку. Когда ему это удается, ребенок танцует, а взрослый поет:

- Саша наш - молодец!

Саша наш - удалец!

Саша рыбку поймал,

А потом поплясал!

**Бабушка и кот** 

ЗАДАЧИ: развивать ловкость.

МАТЕРИАЛ: Корзиночка с клубочками.

ХОД ИГРЫ:

 Ребенок изображает "котенка", который бегает, "умывается", затем садится на стульчик - " заборчик ". Входит "бабушка" в платочке, с очками на носу, с корзиной в руках, наполненной клубочками (клубочки можно сделать из яркой тесьмы или лоскутков). Взрослый говорит и вместе с ребенком выполняет соответствующие движения:

Наша бабушка идет

И корзиночку несет.

Села тихо в уголочек,

Вяжет деточкам чулочек.

Посидела, повязала

И тихонько задремала.

("Бабушка" вяжет чулок. "Она роняет корзинку, и клубочки рассыпаются по полу.)

Вдруг котенок прибежал

И клубочки подобрал.

("Котенок" выбегает из-за "заборчика", собирает клубочки и прячется обратно.)

Как же мне вязать чулочки?

Где же, где мои клубочки?

("Бабушка" просыпается и ищет клубочки.)

"Бабушка" заглядывает за "заборчик", находит "котенка" и просит отдать ей клубочки. Собрав клубочки в корзину, "бабушка" садится и "вяжет чулочки". Затем опять "засыпает", и игра повторяется. В конце игры "бабушка" предлагает "котенку" поплясать с клубочками. Они держат клубочки и вместе танцуют.

 **Птицы и автомобиль**

ЗАДАЧИ: развивать внимания, умение быстро бегать.

МАТЕРИАЛ: Игрушечный автомобиль

ХОД ИГРЫ:

 Дети-"птички" "летают" по комнате, размахивая руками, как крыльями, а взрослый напевает:

- Прилетели птички,

Птички-невелички.

Летали, летали,

Крыльями махали.

(Дети-"птички" "летают".)

Так они летали,

Крыльями махали.

На дорожку прилетали,

Зернышки клевали.

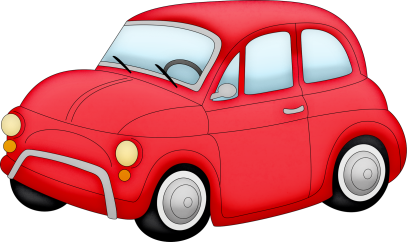
("Птички" прыгают на скамеечку и приседают на полусогнутых ногах, затем прыгают на пол, садятся на корточки, стучат пальчиком об пол - "клюют".)

Появляется взрослый с игрушечным автомобилем в руках, раздается гудок, и автомобиль, управляемый взрослым, едет. Взрослый приговаривает или поет:

- Автомобиль по улице бежит,

Пыхтит, спешит, в гудок гудит.

Тра-та-та, берегись, посторонись!

Дети-"птички" быстро убегают от автомобиля и встают на скамейку 



**Игра в поезд**

ЗАДАЧИ: развитие разных групп мышц, развитие умения действовать    согласованно.

МАТЕРИАЛ: Две длинных рейки (или веревки).

                                                   ХОД ИГРЫ:

 Взрослый или один из детей - "паровоз", все остальные дети изображают вагоны. На полу лежат длинные рейки - рельсы. Дети сидят верхом на стульчиках друг за другом. "Паровоз гудит", и "поезд трогается".

Дети могут двигать руками и произносить:

- "Чу-чу-чу!"

Вот поезд наш едет,

Колеса стучат,

А в поезде этом

Ребята сидят.

"Чу-чу-чу, чу-чу-чу" -

Пыхтит паровоз.

Далеко, далеко

Ребят он повез.

Дети идут друг за другом между рейками, "по рельсам". По сигналу "Быстрей!" - бегут, по команде "Стой!" "поезд" подходит к станции и останавливается. Дети выходят, гуляют по комнате, бегают. "Паровоз" уезжает за водой. По сигналу: "Поезд отправляется!" - все встают на свои места и продолжают коллективное движение.

На пути надо проехать по мосту, то есть пройти по скамейке, подняться на горку и спуститься с нее (подняться по наклонной доске и сбежать по другой такой же доске). Подъезжая к другой станции, "поезд" останавливается, дети снова могут погулять, "собрать цветы", затем "поезд" едет дальше.

Закончить игру можно большой остановкой: дети шагают на месте - "стучат колеса", шагают все медленнее и медленнее - "поезд останавливается".

В этой игре можно использовать другой текст песни:

Деток поезд к нам везет

В лес и на полянку,

Будут дети там гулять,

Повстречают зайку.

"Так-так-так, так-так-так" -

Все колесики стучат!

"Чу-чучу" - белку встретим и лису.

Едем, едем мы быстрей,

Не боимся мы зверей!

Паровоз идет потише -

Значит, остановка ближе -

"Ду-ду-ду", стоп!

 **Кошкин дом**

ЗАДАЧИ: развивать чувство ритма, умение разыгрывать простой знакомый сюжет.

МАТЕРИАЛ: Домик кошки (сделан из кубиков или стульев), ведерко, лейка, фонарик, лопатка, кусок красной материи ("огонь"), колокольчик.

                                                      ХОД ИГРЫ:

Ребенок идет по кругу, хлопает в ладоши, чтобы лучше воспринять ритм и согласовать с ним ходьбу. Взрослый поет песенку:

- Тили-бом! Тили-бом!

Загорелся кошкин дом!

Бежит курочка с ведром,

А лошадка с помелом,

А собачка с фонарем,

Серый заюшка с листом.

Взрослый громко звонит в колокольчик, дети бегут туда, где лежат ведерко, лейка и т.д., берут игрушки и "гасят пожар" (огонь изображается с помощью красной материи, наброшенной на кошкин домик).

Вместе с взрослым они произносят:

- Раз! Раз! Раз! Раз!

И огонь погас!